

Informazioni personali

Nome e Cognome **Fiammetta Sau**
Luogo di nascita **Cagliari**
Data di nascita **20/11/1973**
Codice Fiscale

Istruzione e formazione

Data	Titolo
03/11/2016	CULTORE DELLA MATERIA "COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA" con nomina approvata nel Consiglio di Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura di Cagliari n. 15 del 03/11/2016.
12/03/2012	DOTTORATO EUROPEO DI RICERCA IN ARCHITETTURA , conseguito il 12/03/2012 presso l'Università degli Studi di CAGLIARI , con giudizio ECCELLENTE Tesi in Composizione urbana e architettonica (settore disciplinare ICAR 14) Titolo: <i>"L'evoluzione spazio-tempo nella cultura del progetto urbano contemporaneo; L'évolution dialectique espace-temps dans la culture du projet urbain contemporain"</i> Tutor: Prof. Cesarina Siddi (Università degli Studi di Cagliari, UNICA) Co-tutor: Prof. Cristiana Mazzoni (École Nationale Supérieure d'Architecture de Strasbourg, ENSAS)
30/04/2007	LAUREA in INGEGNERIA EDILE (LAUREA SPECIALISTICA QUINQUENNALE V.O.) , conseguita presso l'Università di CAGLIARI , il 30/04/2007, con voto 110/110 E LODE Tesi in Composizione urbana e architettonica (settore disciplinare ICAR 14) Titolo: <i>"PARKEO - Ipotesi di riqualificazione dell'Orto dei Cappuccini a Cagliari"</i> Relatore: Prof. Cesarina Siddi Controrelatore: Prof. Enrico Corti

Curriculum scientifico – Incarichi di docenza e progetti di ricerca

Periodo	Descrizione
<i>Dal 13 03 2018 al 15 05 2018</i>	Docenza per l'insegnamento <i>"Laboratorio di Teoria e Progettazione Architettonica e Urbana - Modulo Progetto"</i> (60 ore, 6 CFU) (bando del 18/01/2018 prot. n. 4690 VIII/16). Contratto di docenza a.a. 2017/2018 (secondo semestre, primo anno Laurea Magistrale in Architettura). Composizione architettonica ed urbana. Università degli Studi di Cagliari – Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura.
<i>Dal 29 11 2017 al 30 01 2018</i>	Docenza per l'insegnamento <i>"Laboratorio di Teoria e Progettazione Architettonica e Urbana - Modulo Teoria e Progetto"</i> (60 ore, 6 CFU) (bando del 27/10/2017 prot. n. 179281 VII/16). Contratto di docenza a.a. 2017/2018 (primo semestre, primo anno Laurea Magistrale in Architettura). Composizione architettonica ed urbana. Università degli Studi di Cagliari – Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura.
<i>Dal 26/05/2014 al 15/05/2015</i>	ASSEGNISTA DI RICERCA (seconda annualità) dell'unità operativa II, nell'ambito del progetto di ricerca dal titolo: <i>"Castello e Cagliari. Interpretazione dell'evoluzione del rapporto tra tessuto insediativo, sociale ed economico: ipotesi di strategia di valorizzazione del patrimonio storico come (nuova) centralità urbana"</i> .
<i>Dal 11/01/2013 al 10/01/2014</i>	ASSEGNISTA DI RICERCA (prima annualità) dell'unità operativa II, nell'ambito del progetto di ricerca dal titolo: <i>"Castello e Cagliari. Interpretazione dell'evoluzione del rapporto tra tessuto insediativo, sociale ed economico: ipotesi di strategia di valorizzazione del patrimonio storico come (nuova) centralità urbana"</i> .

Curriculum scientifico – Collaborazione alla didattica e alla ricerca

Periodo	Descrizione
<i>Dal 27 11 2017 al 30 01 2018</i>	Tutor di progetto per le attività del <i>“Disegno e rilievo dell'architettura 2”</i> , primo semestre, secondo anno Laurea triennale in Scienze dell'Architettura, sotto la direzione di Andrea Pirinu (UNICA). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto e supporto all'attività didattica. Università degli Studi di Cagliari – Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura.
<i>Dal 10 03 2017 al 26 05 2017</i>	Tutor di progetto per le attività del <i>“Laboratorio di Progettazione Architettonica 1”</i> , secondo semestre, primo anno Laurea Magistrale in Architettura, sotto la direzione di Cesarina Siddi (UNICA). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto e supporto all'attività didattica. Università degli Studi di Cagliari – Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura.
<i>Dal 23 10 2016 al 16 12 2016</i>	Tutor di progetto per le attività del <i>“Laboratorio di Progettazione Architettonica 1”</i> , primo semestre, primo anno Laurea Magistrale in Architettura sotto la direzione di Cesarina Siddi (UNICA). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto e supporto all'attività didattica. Università degli Studi di Cagliari – Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura.
<i>Dal 02 03 2016 al 27 07 2016</i>	Tutor di progetto per le attività del <i>“Laboratorio di Progettazione Architettonica 1”</i> , secondo semestre, primo anno Laurea Magistrale in Architettura, sotto la direzione di Cesarina Siddi (UNICA). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto e supporto all'attività didattica. Università degli Studi di Cagliari – Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura.
<i>Dal 23 10 2015 al 16 12 2015</i>	Tutor di progetto per le attività del <i>“Laboratorio di Progettazione Architettonica 1”</i> , primo semestre, primo anno Laurea Magistrale in Architettura, sotto la direzione di Cesarina Siddi (UNICA). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto e supporto all'attività didattica. Università degli Studi di Cagliari – Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura.
<i>Dal 02 03 2015 al 27 07 2015</i>	Tutor di progetto per le attività del <i>“Laboratorio di Progettazione Architettonica 2”</i> , secondo semestre, primo anno Laurea Magistrale in Architettura, sotto la direzione di Cesarina Siddi (UNICA). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto e supporto all'attività didattica. Università degli Studi di Cagliari – Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura.
<i>Dal 09 10 2014 al 19 12 2014</i>	Tutor di progetto per le attività del <i>“Laboratorio di Progettazione Architettonica 2”</i> , primo semestre, secondo anno Laurea Magistrale in Architettura, sotto la direzione di Cesarina Siddi (UNICA). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto e supporto all'attività didattica. Università degli Studi di Cagliari – Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura.
<i>Dal 7 10 2013 al 02 12 2013</i>	Tutor di progetto per le attività del <i>“Laboratorio di Progettazione 2”</i> , primo semestre, secondo anno Laurea Magistrale in Architettura, sotto la direzione di Cesarina Siddi (UNICA). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto e supporto all'attività didattica. Università degli Studi di Cagliari – Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura.
<i>Dal 02 09 2013 al 15 09 2013</i>	Tutor di progetto per le attività della seconda Scuola Estiva Internazionale di Architettura <i>“Sardegna. I territori dei luoghi. Verso la città murata”</i> (coordinamento scientifico: Prof. Emanuela Abis, Prof. Carlo Aymerich, Prof. Enrico Corti, Prof. Nicola di Battista, Prof. Aldo Lino, Prof. Antonello Sanna; coordinamento progettuale: Giovanni Battista Cocco e Luca Tuveri). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto. Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Architettura.
<i>Da ottobre 2012 a marzo 2013</i>	Tutor di progetto per le attività del <i>“Laboratorio Integrato di Progetto e società (mod. Composizione)”</i> , secondo semestre, secondo anno Laurea Magistrale in Architettura, sotto la direzione della Prof. Cesarina Siddi (UNICA). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto e supporto all'attività didattica. Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Architettura.
<i>Da marzo 2012 a luglio 2012</i>	Tutor di progetto per le attività del <i>“Laboratorio Integrato di Progettazione 2 (mod. Composizione)”</i> , secondo semestre, primo anno Laurea Magistrale in Architettura, sotto la direzione della Prof. Cesarina Siddi (UNICA). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto e supporto all'attività didattica. Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Architettura.
<i>Dal 19 09 2011 al 24 09 2011</i>	Tutor di progetto per le attività del Workshop Internazionale di architettura, progetto urbano e paesaggio <i>“AQUALab”</i> (coordinamento scientifico: Prof. Enrico A. Corti, Giovanni Battista Cocco e Luca Tuveri; coordinamento progettuale: Prof. Cesarina Siddi). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto. Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Architettura e Comune di Siliqua.
<i>Da marzo 2011 a luglio 2011</i>	Tutor di progetto per le attività del <i>“Laboratorio Integrato di Progettazione 2 (mod. Composizione)”</i> , secondo semestre, quarto anno Laurea in Architettura delle Costruzioni, sotto la direzione di Cesarina Siddi (UNICA). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto e supporto all'attività didattica. Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Architettura.
<i>Dal 07 06 2011 al 10 06 2011</i>	Tutor di progetto per le attività del Workshop Internazionale Interdisciplinare di progetto <i>“Creative Cagliari 2.0. Domesticity & Public Space”</i> , sotto la direzione di Cesarina Siddi (UNICA) e di Ruth Baumeister (DELFT).

	Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto. Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Architettura e Willem de Kooning Academy Rotterdam University.
<i>Da marzo 2010 a luglio 2010</i>	Tutor di progetto per le attività del “Laboratorio integrato di Progettazione 2 (mod. Composizione)” , secondo semestre, primo anno Laurea Magistrale in Architettura, sotto la direzione di Cesarina Siddi (UNICA). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto e supporto all'attività didattica. Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Architettura.
<i>Da marzo 2010 a luglio 2010</i>	Tutor di progetto per le attività del corso di “Architettura degli spazi aperti” , secondo semestre, secondo anno Laurea Magistrale in Architettura e quarto anno in Architettura delle Costruzioni, sotto la direzione di Cesarina Siddi (UNICA). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto e supporto all'attività didattica. Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Architettura.
<i>Dall'11 07 2010 al 16 07 2010</i>	Tutor di progetto per le attività del Workshop Internazionale Interdisciplinare di progetto “Castello tales emerging from the waste as found” , sotto la direzione di Cesarina Siddi (UNICA) e di Ruth Baumeister (DELFT). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto. Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Architettura e Willem de Kooning Academy Rotterdam University.
<i>Da marzo 2009 a luglio 2009</i>	Tutor di progetto per le attività del corso di “Architettura degli spazi aperti” , secondo semestre, quarto anno in Architettura delle Costruzioni e Ingegneria Edile – Architettura, sotto la direzione di Cesarina Siddi (UNICA). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto e supporto all'attività didattica. Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Architettura.
<i>Da marzo 2009 a luglio 2009</i>	Tutor di progetto per le attività del “Laboratorio Integrato di Progettazione 2” , secondo semestre, primo anno Laurea Magistrale in Architettura, sotto la direzione di Cesarina Siddi (UNICA). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto e supporto all'attività didattica. Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Architettura.
<i>Dal 22 febbraio al 28 febbraio 2009</i>	Tutor di progetto e organizzazione delle attività del Workshop Internazionale Interdisciplinare di progetto “Sprawlsapes_Laboratorio di progettazione per Quartu Sant'Elena. Città diffusa, paesaggio agrario, sistema costiero: nuove dinamiche” , sotto la direzione di Cesarina Siddi (UNICA) e Karin Helms (ENSP). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto. Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Architettura e École Nationale Supérieure du Paysage de Versailles (ENSP).
<i>Dal 18 ottobre al 25 ottobre 2008</i>	Tutor di progetto e organizzazione delle attività del workshop internazionale interdisciplinare di progetto “Santa Gilla. Una laguna nel paesaggio metropolitano di Cagliari, un esperimento per un nuovo approccio al paesaggio” , sotto la direzione di Cesarina Siddi (UNICA) e Christophe Girot (ETH ZÜRICH). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto. Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Architettura e ETH ZÜRICH (Swiss Federal Institute of Technology).
<i>Da aprile 2008 a luglio 2008</i>	Collaborazione in veste di assistente di progetto alla stesura dello studio metodologico e delle linee guida per il recupero delle Fornaci Picci “For Nature and City, la città della scienza” , finalizzato alla creazione della “Cittadella della scienza e della conoscenza”, sotto la direzione di Cesarina Siddi (UNICA). Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Architettura e Comune di Quartu Sant'Elena.
<i>Da marzo 2008 a luglio 2008</i>	Tutor di progetto per le attività del corso di “Architettura degli spazi aperti” , secondo semestre, quarto anno in Architettura delle Costruzioni e Ingegneria Edile – Architettura, sotto la direzione di Cesarina Siddi (UNICA). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto e supporto all'attività didattica. Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Architettura.
<i>Da ottobre 2007 a luglio 2008</i>	Collaborazione all'attività di ricerca per la didattica EX-60% (a.a. 2007/2008) dal titolo “Il progetto urbano dello spazio pubblico: confronto critico di esperienze europee e ipotesi di configurazione per le realtà locali” , coordinato da Cesarina Siddi.
<i>Dal 19 maggio 2008 al 25 maggio 2008</i>	Tutor di progetto e organizzazione delle attività del Workshop Internazionale Interdisciplinare di progetto “LabMar08_Idee e progetti per il paesaggio rurale. Scenari per il turismo in Marmilla” (coordinamento scientifico: Prof. Emanuela Abis; coordinamento progettuale: Prof. Cesarina Siddi). Coordinamento degli studenti in fase di elaborazione del progetto. Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Architettura; Comune di Villanovaforru; Consorzio Turistico “Sa Corona Arrubia”.
<i>Dal 9 gennaio 2008 al 19 febbraio 2008</i>	Co-docente nell'ambito del progetto ITACA di Formazione Specialistica sulla Tutela del Paesaggio – Adeguamento delle competenze della Pubblica Amministrazione (Progetto cofinanziato dall'Unione Europea FSE – Fondo Sociale Europeo – POR 2000-2006 Asse III – misura 3.9) (docente di riferimento: Prof. Cesarina Siddi). Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Architettura e I.T.A.C.A. (Interventi di trasferimento di attività e competenze ambientali).

Curriculum scientifico – Partecipazione in veste di relatrice a convegni

Data	Descrizione
06/07 12 2018	Relatrice alla III Edizione del Convegno <i>“Ricerca in Vetrina”</i> – Ricerca è democrazia, con un contributo dal titolo: <i>“Spazio Pubblico e partecipazione digitale per uno sviluppo sociale sostenibile. Nuovi luoghi per nuove pratiche...”</i> con Andrea Manca e Chiara Salaris. Il convegno è stato organizzato da ADI (Associazione Dottorandi e Dottori di Ricerca Italiani) in collaborazione con il Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura dell'Università degli Studi di Cagliari (DICAAR) e si è tenuto a Cagliari presso l'Aula Magna “Gaetano Cima” in via Corte d'Appello 87 a Cagliari.
12 12 2015	Relatrice alla conversazione pubblica dal titolo <i>“Castello TOOLKIT. Patrimonio storico e usi contemporanei”</i> . Nel corso della conversazione pubblica, tenutasi a Cagliari presso il Caffè Libarium in via Santa Croce 33, sono stati presentati i risultati della ricerca LR 7/2007 “Cagliari. Procedure e modelli per la valorizzazione integrata del patrimonio insediativo storico. Linee guida per l'applicazione della Raccomandazione sul paesaggio storico urbano che l'Unesco assumerà nel 2011” sviluppati dall'Unità Operativa 2 del Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura dell'Università degli Studi di Cagliari (DICAAR) in collaborazione con il Comune di Cagliari.
13 12 2014	Relatrice all'incontro pubblico <i>“santa teresa cantiere aperto”</i> , tenutosi a Cagliari presso la Biblioteca Comunale via Santa Maria Goretti, in collaborazione con il Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura dell'Università degli Studi di Cagliari (DICAAR) in collaborazione con il Comune di Cagliari.
17 11 2014	Relatrice al convegno <i>“Presentazione e conversazioni per e con i cittadini - Cantiere aperto al pubblico #01 santa teresa”</i> , tenutosi a Cagliari presso l'ex distilleria via Ampere, in collaborazione con il Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura dell'Università degli Studi di Cagliari (DICAAR) in collaborazione con il Comune di Cagliari.
28 05 2014	Relatrice al seminario internazionale <i>“I valori del verde e del paesaggio. Paesaggio agricolo, naturale e progettato”</i> , con un contributo dal titolo: <i>“Piano, progetto, realizzazione: l'esperienza di Lione”</i> . Il seminario è stato organizzato da Slow Food Cagliari in collaborazione con il Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura dell'Università degli Studi di Cagliari (DICAAR) e in collaborazione con il Comune di Cagliari. e si è tenuto a Cagliari presso il centro d'arte e cultura “Il Ghetto”.
24 07 2013	Relatrice al convegno <i>“Verde pubblico e giardini. Orticultura urbana. Ri_scoprire le pratiche di una volta”</i> , con un contributo dal titolo: <i>“Proposta di orticultura urbana a Donori”</i> . Il convegno è stato organizzato dal Comune di Donori, Ufficio del Piano, Settore Paesaggio e Verde Urbano e si è tenuto a Donori presso l'Ex Montegranatico in Via Vittorio Emanuele.
22 03 2013	Relatrice al convegno internazionale <i>“Rebel Matters, Radical Patterns”</i> , con un contributo dal titolo: <i>“Evoluzione dialettica spazio-tempo nella cultura del progetto urbano contemporaneo”</i> , all'interno della sezione “Dreaming” coordinata da Manuel Gausa. Il convegno è stato organizzato dall'Università degli Studi di Genova, Dipartimento di scienze per l'Architettura DSA e si è tenuto a Genova presso lo Stradone Sant'Agostino, Aula Benvenuto (Comitato scientifico: Manuel Gausa, Maria Linda Falcidieno, Guglielmo Bilancioni, Raffaella Fagnoni, Giovanni Galli, Franz Prati, Carlo Vannicola).

Curriculum scientifico – Pubblicazioni

Andrea Marca, Chiara Salaris, Fiammetta Sau, <i>“Spazio Pubblico e partecipazione digitale per uno sviluppo sociale sostenibile. Nuovi luoghi per nuove pratiche...”</i> in corso di pubblicazione.
Fiammetta Sau, <i>“L'evoluzione dialettica spazio-tempo nella cultura del progetto contemporaneo. The evolution of the space-time dialectic in the development of contemporary urban project”</i> in Miriam Mastinu e Valeria Saiu (a cura di), <i>Ricerche di architettura e urbanistica – Una rassegna di tesi di dottorato</i> , Publica, Alghero, 2016, pp. 264-265 (ISBN 978-88-99586-01-0).
Barbara Cadeddu, Giovanni Battista Cocco, Fiammetta Sau, Cesarina Siddi, <i>“Cagliari, patrimonio storico vs usi contemporanei / Cagliari, historical heritage vs. Contemporary Uses. Castello toolkit”</i> , Gangemi editore, Roma, 2015, pp. 52-81 (ISBN 978-88-492-3174-8).
Fiammetta Sau, <i>“Piano, progetto, realizzazione: l'esperienza di Lione”</i> in Atti del Convegno <i>“I valori del verde e del paesaggio. Paesaggio agricolo, naturale e progettato”</i> , 28-29 maggio 2014, Arkadia editore, Cagliari, 2014, pp. 62-77 (ISBN 978-88-68510-480).
Fiammetta Sau, <i>“Evoluzione dialettica spazio-tempo nella cultura del progetto contemporaneo”</i> in Atti del Convegno Internazionale <i>“Rebel Matters, Radical Patterns”</i> , 21-22 marzo 2013, Università degli Studi di Genova, Dipartimento di scienze per l'Architettura DSA (Comitato scientifico: Manuel Gausa, Maria Linda Falcidieno, Guglielmo Bilancioni, Raffaella Fagnoni, Giovanni Galli, Franz Prati, Carlo Vannicola), Genova University Press, Genova, 2013 (ISBN-13 978-88-97752-36-3).

Fiammetta Sau et al., <i>"Ritratti e stagioni della città di Cagliari. Alfonso Efisio Thermes – dagli anni '10 agli anni '40 e Francesco Bittichesu – 2010"</i> , Edizioni IncontroLuce, Cagliari, novembre 2010 (ISBN 978-88-905443-0-9).
Fiammetta Sau, <i>"Le trasformazioni del paesaggio e le dinamiche insediative. Landscape transformation and settlement dynamics"</i> , in Cesarina Siddi (a cura di), <i>Sprawlscapes_Laboratorio di progettazione per Quartu Sant'Elena. Città diffusa, paesaggio agrario, sistema costiero: nuove dinamiche. Sprawlscapes_A design workshop for Quartu Sant'Elena. Sprawl city, rural landscape, coastal system: new dynamics</i> , Edizioni GANGEMI, Collana «Paesaggi in trasformazione», Roma, giugno 2009, pp. 54-59 (ISBN 88-492-1814-1).
Fiammetta Sau, <i>"Santa Gilla attraverso testi e documenti. Santa Gilla by test and documents"</i> , in Christophe Girot et Cesarina Siddi (a cura di), <i>Santa Gilla. Una laguna nel paesaggio metropolitano di Cagliari, un esperimento per un nuovo approccio al paesaggio. A lagoon in the metropolitan landscape of Cagliari, an experiment for a new landscape approach</i> , Edizioni GANGEMI, Collana «Paesaggi in trasformazione», Roma, giugno 2009, pp. 113-119 (ISBN 88-492-1747-1).
Fiammetta Sau, <i>"Marmilla Catalitica"</i> , in Emanuela Abis (a cura di), <i>LabMar08_Idee e progetti per il paesaggio rurale. Scenari per il turismo in Marmilla, Tema 3. Land Art/Landmark in Marmilla. Disegnare i paesaggi della storia e della natura. Nuovi paesaggi per il turismo</i> , Edizioni GANGEMI, Collana «Paesaggi in trasformazione», Roma, febbraio 2009, pp. 176-181 (coautrice del testo a pag. 164 assieme ad Elisa Serra e Sara Sorrentino) (ISBN 88-492-1719-6).
Fiammetta Sau, <i>"Città e natura: nuovi possibili scenari"</i> , in Cesarina Siddi (a cura di), <i>Ripensare lo spazio pubblico. Architettura degli spazi aperti per Quartu Sant'Elena</i> , Edizioni CUEC, Collana «Architettura», Cagliari, ottobre 2008, pp. 18-25 (ISBN 978-88-8467-486-9).
Fiammetta Sau, <i>"ParKeo - Ipotesi di riqualificazione dell'Orto dei Cappuccini a Cagliari"</i> , Progetto del Corso di Architettura e Composizione Architettonica III, in <i>"Verso un nuovo urbanesimo" – Ecologia degli insediamenti</i> , XIII Seminario e Premio Internazionale di Architettura e Cultura Urbana, Camerino 27-31 luglio 2003, Palazzo Ducale, pp. 89-92.

Curriculum scientifico – Attività di interesse culturale

Periodo	Descrizione
<i>Dal 15 01 2014 a maggio 2015</i>	Coordinamento organizzativo e operativo per l'ideazione, la predisposizione dei contenuti e l'allestimento del laboratorio urbano "Futuro Prossimo" presso il centro d'arte e cultura il Ghetto, nell'ambito di Cagliari-Sardegna 2019, candidata a Capitale Europea della Cultura 2019, in collaborazione con il Comune di Cagliari e il Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura (DICAAR) dell'Università degli Studi di Cagliari.
<i>Dal 09 07 2010 al 26 11 2010</i>	Ideazione, organizzazione e progettazione dell'allestimento della mostra fotografica "Tracce di tempo: ritratti e stagioni della città di Cagliari" , che si è tenuta a Cagliari, dal 9 luglio al 26 novembre 2010, presso il Centro Comunale d'Arte e Cultura "Il Ghetto", con il patrocinio della Fondazione Banco di Sardegna, dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Cagliari, della Provincia di Cagliari, della Banca di Credito Sardo e della Banca di Sassari, in qualità di socio fondatore dell'Associazione culturale InControlLuce , costituita a Cagliari nel giugno 2009, con la finalità di incentivare e divulgare la fotografia in tutte le sue forme, considerata come componente fondamentale della cultura contemporanea e come mezzo moderno di espressione artistica,
<i>Dal 29 04 2004 al 30 11 2005</i>	Ideazione e organizzazione di alcune iniziative tra le quali i cineforum "Occhi per toccare, mani per vedere" e "Gli sguardi del cinema sulla città del Novecento" , in collaborazione con l'Università degli Studi di Cagliari – Dipartimento di Architettura e con l'ERSU – Ente Regionale per il Diritto allo Studio Universitario di Cagliari, la mostra "Cento anni di ARCHITETTURA IN SARDEGNA – 1905/2005 dal primo edificio in cemento armato ai giorni nostri" , in collaborazione con la Regione Autonoma della Sardegna – Assessorato alla Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Sport e Spettacolo, con il Comune di Cagliari – Assessorato alla Cultura e con la Casa Editrice Ilisso e il concorso fotografico "Kalaritime" in collaborazione con l'ERSU – Ente Regionale per il Diritto allo Studio Universitario di Cagliari, in qualità di socio fondatore dell'Associazione culturale MIGHT , costituita a Cagliari nel novembre 2003, con la finalità di promuovere iniziative volte alla tutela e promozione del patrimonio artistico e storico, della cultura e dell'arte ed in particolare approfondendo le tematiche inerenti l'architettura e le discipline ad essa connessa. Nello specifico, l'associazione si propone come luogo di incontro e dibattito, proponendo iniziative di sensibilizzazione, attività di studio e ricerca, attività culturali e di formazione.

Curriculum professionale – Incarichi pubblici e collaborazioni con enti vari

Periodo	Descrizione
<i>Da giugno 2018 a agosto 2018</i>	Affidamento dell'incarico per lo studio di fattibilità tecnico-economica, progettazione definitiva e progettazione esecutiva del progetto di valorizzazione e messa in sicurezza del patrimonio ambientale, incremento del patrimonio boschivo e/o la sistemazione di aree di particolare pregio ambientale nell'ambito del Programma Lavoras nel Comune di Posada (NU).
<i>Da gennaio 2014 a gennaio 2015</i>	Affidamento come tecnico incaricato da parte di Ideas S.r.l. dell'incarico nell'ambito del progetto "SosteniAMO", cofinanziato dalla Regione Sardegna a valere su "Avviso pubblico per il finanziamento di azioni dimostrative di acquisto e consumo responsabile (PO-FESR 2007-2013 Asse IV Linea d'intervento 4.1.2d)" - Assessorato della Difesa dell'Ambiente Servizio Sostenibilità Ambientale, Valutazione Impatti e Sistema Informativo Ambientale per il Comune di Villaspeciosa (CA).
<i>Dal 26 11 2013 al 31 12 2014</i>	Affidamento dell'incarico per lo studio di fattibilità e la progettazione preliminare dell'intervento denominato "La fabbrica della creatività e laboratorio delle arti" a Sinnai (CA), in qualità di co-progettista dell'ATP costituenda, avente capogruppo Ing. Arch. Gaetano Lixi.
<i>Da dicembre 2012 a dicembre 2014</i>	Collaborazione alla stesura della VAS e del PUC del Comune di Donori, Ufficio del Piano, Settore Paesaggio e Verde Urbano – Regolamento del verde.

Curriculum professionale – Incarichi privati

Periodo	Descrizione
Da giugno 2007 ad oggi	Attività di progettazione, direzione lavori, coordinamento per la sicurezza, perizie giurate, valutazioni immobiliari, pratiche catastali, APE svolte in qualità di libero professionista.

Autorizzo l'utilizzo dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 196/03.

Cagliari, 22/05/2019

